



Saison de concerts 2014-2015

Concerts donnés en Salle Andre MARCHAL de l'INJA
56, boulevard des Invalides – Paris 7^e

La nouvelle saison de *l'Atelier d'Euterpe* reste fidèle à son caractère, à sa mission essentielle : faire entendre de l'excellente musique de chambre, instrumentale et vocale, de compositeurs connus ou méconnus, interprétée par de jeunes musiciens de très haut niveau. Ainsi les habitués de la *Salle André Marchal* retrouveront-ils le ténor Sébastien Droy et la soprano Yumiko Tanimura, le *Duo Luperca* (également élargi en trio), le *Trio Arcadis* ou le *Quatuor Giardini* et découvriront-ils le *Quatuor Equinoxe* ou le pianiste Daniel Gardiole.

Mais il faut s'attendre aussi à quelques nouveautés. Pour commémorer le centenaire de la *Grande Guerre*, il a été choisi de mettre en exergue l'œuvre de Lucien Durosoir (1878-1955) que l'on découvre depuis quelques années avec un étonnement émerveillé. Jusqu'en 1919, ce violoniste de talent n'avait jamais composé... Comme si la Guerre, à laquelle il a courageusement participé, avait ouvert les sources de la création...

26 septembre 2014 - 20h30

Trio I PALPITI, trio avec piano

Lucien DUROSOIR (1878-1955)

Cinq aquarelles

Ludwig von BEETHOVEN (1770-1827)

Trio pour piano, violon et violoncelle en ut mineur, op.1 n°3 (1793)

Franz SCHUBERT (1797-1828)

Notturmo en mi bémol majeur, op.148

Antonín DVORAK (1841-1904)

Trio pour piano n°4 en mi mineur, op.90 "*Dumky*"

>>> [Accès direct à la billetterie](#) <<<

21 novembre 2014 - 20h30

Quatuor EQUINOXE, quatuor à cordes

Lucien DUROSOIR (1878-1955)
Quatuor n° 1 en fa mineur (1919)

Joseph HAYDN (1732-1809)
Quatuor en sol majeur, op.77 n°1

Felix MENDELSSOHN (1809-1847)
Quatuor en la mineur, op.13 n°2

>>> [Accès direct à la billetterie](#) <<<

12 décembre 2014 - 20h30

Quatuor GIARDINI, quatuor avec piano

Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)
Quatuor avec piano n°1 en sol mineur, KV 478

Johannes BRAHMS (1833-1897)
Quatuor n°1 en sol mineur, op. 25

>>> [Accès direct à la billetterie](#) <<<

16 janvier 2015 - 20h30

Daniel GARDIOLE, piano

Lucien DUROSOIR (1878-1955)
Sonate pour piano (1er mouvement)

Jacques IBERT (1890-1962)
« Histoires »
La meneuse de tortue d'or
Le Petit âne blanc - Le vieux mendiant - A giddy girl
Dans la maison triste - Le palais abandonné
Bajo la mesa - La cage de cristal
La marchande d'eau fraîche
Le cortège de Balkis

Claude DEBUSSY (1862-1918)
« Estampes »
Pagodes - Soirée dans Grenade
Jardins sous la pluie

>>> [Accès direct à la billetterie](#) <<<

6 février 2015 - 20h30

Duo LUPERCA, duo violoncelle piano

Lucien DUROSOIR (1878-1955)
Caprice - Improvisation - Berceuse

Jean SIBELIUS (1865-1957)
Trois pièces transcrites

Antonín DVORAK (1841-1904)
Waldesruhe

Dimitri CHOSTAKOVITCH (1906-1975)
Sonate pour violoncelle et piano, op. 40

>>> [Accès direct à la billetterie](#) <<<

10 avril 2015 - 20h30

Yumiko TANIMURA-DROY, soprano

Sébastien DROY, ténor

Franck VILLARD, piano

Gabriel FAURE (1845-1924)
Pleurs d'or - Puisqu'ici bas tout âme

Claude DEBUSSY (1862-1918)
Cycle " Les ariettes oubliées "
C'est l'extase langoureuse
Il pleure dans mon cœur
L'ombre des arbres - Chevaux de bois
Green - Spleen

François POULENC (1899-1963)
Cycle " Fiançailles pour rire "
La dame d'André - Dans l'herbe - Il vole
Mon cadavre est doux comme un gant
Violon - Fleurs

Charles GOUNOD (1818-1893)
Duos extraits de " Roméo et Juliette "
Ange adorable...

Georges BIZET (1838-1875)
Duos extraits de " Les pêcheurs de perles "
Ton cœur n'a pas compris le mien

Giuseppe VERDI (1813-1901)
Duos extraits de " La Traviata "
(Violetta et Alfredo)
Parigi - O cara

>>> [Accès direct à la billetterie](#) <<<

29 mai 2015 - 20h30

Trio ARCADIS, trio avec piano

Lucien DUROSOIR (1878-1955)

Trio en si mineur, 1927

Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Trio pour piano en si bémol majeur, KV 502

Ernest CHAUSSON (1855-1899)

Trio en sol mineur, op. 3

>>> [Accès direct à la billetterie](#) <<<

Ces concerts bénéficient du soutien de "Musiciens Entre Guerre Et Paix", de la Mairie du 7^e arrondissement de Paris, de la Direction des affaires culturelles de la Ville de Paris, de l'Institut National des Jeunes Aveugles et de nos mécènes privés.

Salle André MARCHAL, Institut National des Jeunes Aveugles

56 Boulevard des Invalides - Paris 7^e

Bureau des concerts : 01 39 54 03 86

(lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 11h)

Correspondance : L'Atelier d'Euterpe - 53, route de Rueil - 78150 - Le Chesnay

Tarifs

Soir du concert : 24 euros (accueil dès 19h30)

Pré-réservation : 20 euros*

Partenaires et Groupes (pré-réservation obligatoire) : 18 euros*

Abonnements : de 11 à 15 euros */**

Gratuit** pour les enfants de 6 à 12 ans

* Chèque libellé à l'ordre de l'Atelier d'Euterpe

** Contactez-nous pour obtenir les précisions

Conditions particulières réservées aux :

- lycéens du 7^e,
- étudiants du Conservatoire Erik Satie,
- autres dispositifs concertés avec la Mairie du 7^e.

www.atelier-euterpe.net